

Edital nº 1, de 03 de julho de 2024.

Chamamento de artigos científicos para publicação de e-book.

1. APRESENTAÇÃO

1.1. A Latin American Climate Lawyers Initiative for Mobilizing Action promove o chamamento de artigos científicos para publicação de e-book (formato eletrônico) , organizada pelo coordenador do Grupo Temático Amazônia, Ciro Brito, e a Diretora de Políticas Públicas e Engajamento da LACLIMA, Caroline Rocha.

1.2. O objetivo central da obra é trazer à reflexão alguns pontos de negociação da agenda das COPs à luz das pesquisas e trabalhos desenvolvidos especialmente por pessoas que vivem ou são da Amazônia, buscando influenciar as decisões da Conferência que será realizada em Belém, Pará, em 2025.

1.3. A publicação abrangerá uma coleção selecionada de artigos científicos elaborados por especialistas, ativistas e membros do Grupo Temático Amazônia da LACLIMA.

1.4. **Este chamamento estará aberta para o recebimento dos artigos científicos de 03 de julho de 2024 até 03 de agosto de 2024 às 23h59, que deverão ser enviados para o seguinte endereço eletrônico: info@laclima.org.**

1.5. Entre 03 de agosto e 03 de setembro de 2024, os artigos serão avaliados e procederão ao retorno dos seus autores para eventual correção, se houver necessidade.

2. TEMAS NORTEADORES DA OBRA

2.1. A obra será voltada à discussão dos desafios no que concerne às mudanças climáticas na Amazônia, podendo focar, isolada ou transversalmente, os seguintes subtemas vinculados:

- a) sistemas alimentares e economias da sociobiodiversidade;
- b) cidades e espaços urbanos na Amazônia;
- c) geração de energia, matriz energética e transição energética;

- d) mitigação climática, com foco em reflorestamento, restauração e ponto de não retorno;
- e) adaptação climática, com foco nas realidades constantes das cidades e dos Estados da Amazônia brasileira;
- f) financiamento climático, com foco em fundos de perdas e danos e outros fundos, múltiplos arranjos produtivos e financiamentos nos territórios.

Os textos enviados precisarão conectar os temas elencados acima com algum(s) itens da agenda negociados anualmente no âmbito da UNFCCC e a sua importância/relevância para a Amazônia.

3. NORMAS PARA ENVIO DOS TRABALHOS

3.1. Os textos enviados serão avaliados pelos organizadores da Obra e deverão ser apresentados em formato científico e conter originalidade.

3.2. O envio do arquivo de texto deverá ser feito unicamente para o e-mail info@laclima.org, em formato "Word"/.doc.

3.3. As biografias das autoras e dos autores devem constar nome, formação/qualificação acadêmica, vinculação institucional, breve currículo e e-mail de contato.

3.4. Os artigos científicos devem ter no máximo 3 autores/as.

3.5. Os textos encaminhados deverão ser escritos na língua portuguesa e observar aos seguintes requisitos:

- a) o mínimo de 8 e máximo de 15 laudas, considerada a bibliografia;
- b) Fonte Arial; tamanho 12 para o texto; Arial, tamanho 11 para as citações recuadas e Arial tamanho 10 para notas de rodapé;
- c) Espaçamento entrelinhas 1,5 cm em todo texto;
- d) Resumo e até 5 palavras-chave;
- e) Título centralizado em fonte Arial, letra maiúscula, tamanho 14, negrito;
- f) Nome completo dos autores e autoras (texto alinhado à direita, tamanho 12, em negrito) e, em nota de rodapé, indicar formação/qualificação acadêmica, vinculação institucional, breve currículo e e-mail de contato;
- g) Seções: INTRODUÇÃO (texto não numerado, justificado, letra tamanho 12, título maiúsculo em negrito); DESENVOLVIMENTO (itens numerados, texto justificado, letra

tamanho 12, título maiúsculo em negrito); CONSIDERAÇÕES FINAIS (texto não numerado, justificado, letra tamanho 12, título maiúsculo em negrito);

h) Citações: sistema “autor-data”, por exemplo: (CARVALHO RAMOS, 2001, p. 81); (BRASIL, 1988);

i) Indicação da bibliografia consultada, conforme normas da ABNT;

j) Configuração layout A4, margens superior e esquerda 3,0 cm, margens direita e inferior 2,0 cm.

3.6. As ilustrações, imagens e gráficos deverão ser enviadas somente quando indispensáveis para a consolidação dos argumentos utilizados no texto.

3.6.1. Na hipótese de haver ilustrações, imagens e gráficos, elas deverão ser enviadas em arquivos separados: 1) em alta resolução, quando imagens; e 2) no caso de gráficos, esses devem ser acompanhados de tabela de excel com os dados discriminados, para fins de diagramação.

4. AVALIAÇÃO E DEMAIS CRITÉRIOS PARA A SELEÇÃO E APROVAÇÃO DO ARTIGO

4.1. Os trabalhos serão avaliados pelos organizadores da Obra, que selecionarão os trabalhos a partir dos seguintes critérios:

a) Adequação formal às regras do acordo ortográfico da língua portuguesa, às normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e aos demais requisitos previstos no item 3.5;

b) Organização e estrutura do trabalho com desenvolvimento lógico, coerente e claro na exposição do tema;

c) Relevância científica, criatividade ou inovação na abordagem do tema ou na propositura de soluções, relevância institucional, consistência, contribuição para o campo de conhecimento;

d) Pertinência aos temas indicados no item 2;

e) A aprovação do artigo ou eventual proposta de adaptação serão informadas pelo e-mail indicado no ato da remessa do texto.

5. INFORMAÇÕES GERAIS

- 5.1. A inscrição do trabalho implica a automática autorização dos autores e das autoras para utilização do artigo na organização da obra, sua publicação e divulgação, respeitada a autoria.
- 5.2. Os direitos de publicação dos artigos aprovados serão concedidos à LACLIMA.
- 5.3. Os/As autores/as dos artigos selecionados deverão, quando solicitados, encaminhar o formulário de “CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS E AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO EM MEIO ELETRÔNICO”, devidamente preenchido e assinado, à LACLIMA.
- 5.4. É autorizada a inscrição de apenas 01 (um) trabalho por autor(a), considerando-se coautoria.
- 5.5. A LACLIMA não patrocinará qualquer despesa do(a)s autor(a)s, seja qual for a sua natureza, limitando-se a editar e publicar o e-book objeto da presente chamada.
- 5.6. A publicação dos textos não implicará remuneração aos/às autores/as ou qualquer outro encargo à entidade organizadora da obra.
- 5.7. Serão aceitos textos inéditos ou textos não inéditos, porém consideravelmente atualizados ou alterados.